

**ASSESSORIA TÉCNICA DE CONSTRUÇÃO CIVIL PARA O PROJETO DE UMA  
BRINQUEDOTECA INTERGERACIONAL**

GIOVANA PASCHOAL SOAVE<sup>1</sup>, LUAN BUENO DO NASCIMENTO DE JESUS<sup>2</sup>, PATRÍCIA  
NUNES DE ARAÚJO<sup>3</sup>

1 Graduanda em Engenharia Civil, Bolsista, IFSP, Câmpus São Paulo, giovanapaschoals@gmail.com.

2 Graduando em Arquitetura e Urbanismo, Bolsista, IFSP, Câmpus São Paulo, l.one.bnj@gmail.com.

3 Graduanda em Engenharia Civil, Bolsista, IFSP, Câmpus São Paulo, nunes1patricia@gmail.com.

Área de conhecimento (Tabela CNPq): 6.04.02.01-6 Planejamento e Projetos da Edificação

Apresentado no  
IV Congresso de Extensão e IV Mostra de Arte e Cultura  
06 a 09 de novembro de 2017 - Cubatão-SP, Brasil

**RESUMO:** O projeto de extensão “Assessoria Técnica para projetos de Arquitetura destinados a entidades, fundações, associações e organizações não governamentais” tem por objetivo oferecer auxílio técnico visando a melhoria das condições de utilização de edifícios destas instituições, envolvendo uma troca de conhecimentos e aprendizados entre a comunidade externa e os alunos. Desta forma, foi estabelecido contato com a CROPH – Coordenação Regional das Obras de Promoção Humana que propôs a criação de um projeto de uma brinquedoteca intergeracional e acessível para o complexo de instituições de acolhida localizado no bairro do Canindé - São Paulo. Para isso, foram realizadas reuniões e visitas ao local para que se obtivesse um panorama dos ideais apresentados. Com isso, a equipe elaborou duas propostas de projetos para a brinquedoteca, as quais foram desenvolvidas de modo a criar espaços internos e externos que se integram e interagem através das atividades e brincadeiras. Uma dessas propostas será escolhida pela ONG, a fim de participar de um concurso internacional para arrecadação de verbas para a futura construção da edificação e decoração, para assim poder ser usufruída pelas crianças, jovens, adultos e idosos que participam dos programas da ONG.

**PALAVRAS-CHAVE:** acessibilidade; brinquedoteca; integração; organização não governamental.

**AÇÃO VINCULADA:** “Assessoria Técnica para projetos de Arquitetura destinados a entidades, fundações, associações e organizações não governamentais.”

## **INTRODUÇÃO**

Atualmente, o conceito de promoção social tem se mostrado como um fator intrínseco ao desenvolvimento de grupos que outrora eram marginalizados ou não possuíam acesso digno a condições de educação, cultura e moradia. A atuação da universidade pública, por meio de assessorias técnicas e projetos de melhoria para os grupos aqui contextualizados, é de notável auxílio para esse desenvolvimento.

Assim sendo, a “Assessoria Técnica para projetos de Arquitetura destinados a entidades, fundações, associações e organizações não governamentais”, atuante no IFSP – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo, foi convidada pela CROPH – Coordenação Regional das Obras de Promoção Humana, para a realização do projeto de uma brinquedoteca para o Complexo Canindé, que reúne 4 instituições de acolhida em variadas faixas etárias.

O espaço deverá oferecer diversas atividades que permitam o desenvolvimento cognitivo, motor e psicológico das crianças, assim como que ajudem os idosos a manterem ou até mesmo recuperarem essas capacidades. Além disso, a brinquedoteca também integrará jovens e adultos às atividades. O projeto deve englobar conceitos de recreação, acessibilidade e intergeracionalidade para a criação desse espaço destinado não somente ao “brincar”, mas também à apreensão de valores e novas experiências.

## MATERIAL E MÉTODOS

Foram feitas pesquisas bibliográficas iniciais acerca do assunto com o objetivo de reunir informações sobre como funciona uma brinquedoteca, tanto em aspectos técnicos da construção como em aspectos sociais, e em relação às atividades que serão realizadas no local, como a possibilidade de atividades integradas e relações intergeracionais entre os usuários.

Houve também pesquisas descritivas a partir de entrevistas realizadas em reuniões com a representante da CROPH - Coordenação Regional das Obras de Promoção Humana. As entrevistas foram de grande importância para o desenvolvimento do projeto, uma vez que foi elucidado o ponto de vista de quem trabalha na própria instituição a respeito dos anseios e necessidades do público-alvo.

A partir das informações reunidas foram elaboradas pranchas e apresentações com ideias, perspectivas e implantações que foram apresentadas durante reuniões com o grupo e com a representante da ONG. Para auxiliar na produção dos estudos foram utilizados os softwares SketchUp, AutoCAD e Microsoft PowerPoint.

## RESULTADOS E DISCUSSÃO

Com a finalidade de prover assistência técnica à CROPH - Coordenação Regional das Obras de Promoção Humana, com o projeto da brinquedoteca e sua futura participação em um concurso internacional para a arrecadação de verbas para a construção e decoração da mesma, foi elaborado um *briefing* contendo duas propostas de projeto, conceituação da implantação e organização do espaço interno.

O espaço interno foi desenvolvido, de modo a ser um local sem divisórias concretas/físicas, mas sim composto de um único ambiente, contendo áreas com atividades distintas nas quais os participantes poderão escolher a qual lhe chamar mais atenção e também migrar para se juntar a outras companhias ou atividades que lhe sejam mais atrativas. Esses espaços serão subdivididos em 5 (cinco) subáreas, “Faz de Conta”, “Fazendo Arte”, “Jogos”, “Casa dos Avós” e “Brincar”.

A área externa foi planejada de modo a interagir e se integrar com os espaços internos, porém com atividades que serão desenvolvidas ao ar livre. Este espaço será utilizado visando o movimento e o descanso, com jardins e paisagismo, que proverão gincanas, quadra poliesportiva, caminhamento de ciclovia com pequenos aclives e declives, diferentes texturas no pavimento e playground. A área externa também contará com pergolados, bancos e mesas para descanso ou atividades menos agitadas.

Para a edificação, foram elaboradas duas propostas de projetos, ambas térreas, acessíveis e de estrutura metálica.

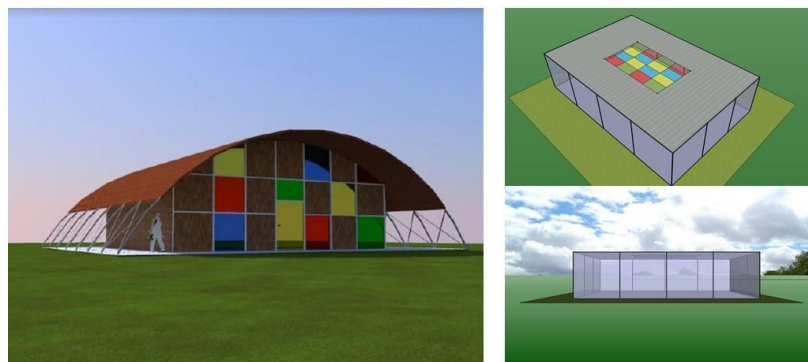


FIGURA 1. Proposta 1 a esquerda e proposta 2 a direita.

Após o maior desenvolvimento dos projetos e estudo de viabilidade das duas propostas, uma delas deverá ser escolhida pela equipe da CROPH para a participação do concurso o qual se for ganho, proverá a verba necessária para a construção da brinquedoteca acessível e intergeracional.

### **ENVOLVIMENTO DA COMUNIDADE EXTERNA**

O diálogo com a comunidade foi dado a partir de visitas técnicas, levantamento do local e reuniões com representantes da CROPH - Coordenação Regional das Obras de Promoção Humana, a respeito das necessidades inerentes ao público-alvo da brinquedoteca.

É esperado um impacto positivo que promova uma convivência harmoniosa e uma maior troca de experiências entre gerações, respeitando também as necessidades e individualidades de cada um. Além disso, o desenvolvimento de um projeto lúdico e agradável à comunidade vai de encontro ao principal ideal da Assessoria Técnica: humanizar o espaço através do conhecimento técnico de construção civil.

### **CONCLUSÕES**

Com o desenvolvimento do projeto para a brinquedoteca, foi possível o estabelecimento de uma proximidade maior entre os alunos e a questão da gestão de instituições de promoção social *versus* uma humanização destes espaços de acolhida. Ainda é comum que esses dois aspectos não venham a convergir - falta sensibilidade à causa em alguns momentos, para que seja realizada uma administração eficiente e que respeite as necessidades do público atendido.

A assessoria buscou implementar “um novo olhar” a respeito do desenvolvimento do projeto, verificando não somente a necessidade da construção da brinquedoteca como edificação, mas também o trabalho desse conceito com os funcionários e usuários das entidades de acolhida.

Assim, observou-se que para assegurar um projeto bem sucedido foi necessário mais que apenas um prédio bem projetado, mas também uma administração que saiba dar um bom uso ao espaço criado e que possa garantir que o mesmo seja aproveitado da melhor forma possível pelo público ao qual é destinado.

### **AGRADECIMENTOS**

Agradecemos primeiramente a Deus que permitiu que tudo isso acontecesse. A toda equipe do projeto de extensão que tem participado e contribuído para a realização deste trabalho. E à equipe da CROPH, que pacientemente tem nos atendido.

### **REFERÊNCIAS**

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 14724**: Informação e documentação - Trabalhos acadêmicos - Apresentação. Rio de Janeiro: Abnt, 2011.

**CADERNOS SESC DE CIDADANIA: Intergeneracionalidade**. São Paulo: Sesc, 2013.

**REWEAVING THE TAPESTRY OF THE GENERATIONS: A Guide to Community-based Intergenerational Initiatives in Europe**. Leiden: Lifelong Learning, 2013.