

“ESTRATÉGIAS INTERACIONAIS COMO RECURSOS NO PROCESSO DE AQUISIÇÃO DA LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS ENTRE SURDOS E OUVINTES”

WENIS VARGAS DE CARVALHO¹, BRUNA ESTEFANI LIBANO ALVES²

¹Graduado Licenciatura Plena em Ciências Biológicas e Graduando Licenciatura em Letras Libras, bolsista pela Universidade Federal de Santa Catarina, UFSC, Campus Trindade, wenisvcarvalho@gmail.com.

²Graduanda Licenciatura em Letras Libras, bolsista pela Universidade Federal de Santa Catarina, UFSC, Campus Trindade, alves.bruna1205@gmail.com.
Área de conhecimento (Tabela CNPq): 8.01.00.00-7 Linguística.

Apresentado no
8º Congresso de Inovação, Ciência e Tecnologia do IFSP – 2017
06 a 09 de novembro de 2017 - Cubatão - SP, Brasil

RESUMO: O presente trabalho de pesquisa tem como objetivo apresentar estratégias metodológicas que possibilitem na interação entre surdos e ouvintes e na aquisição da língua, sendo ela a Libras. Esta investigativa iniciou-se a partir da proposta apresentada na disciplina intitulada “Conversação Intercultural”, ministrada no decorrer do primeiro semestre do curso de Letras Libras presencial na Universidade Federal de Santa Catarina. Os diversos recursos apresentados contribuem de forma positiva na aquisição da língua, uma vez que muitos não possuem conhecimentos suficientes para que haja uma comunicação entre surdos e ouvintes. Nessa perspectiva, este trabalho baseia-se nos estudos realizados por Vygotsky (2007), que fala sobre a Interação Sociocultural dentro da sala de aula e sobre os estudos do processo de aquisição da Língua de Sinais realizado por QUADROS e PIZZIO (2011). Apresentaremos também dados coletados a partir de depoimentos de alunos que realizaram esta disciplina tendo esta aquisição tanto como L1 como L2. Assim, através de representações teóricas e práticas será mostrado o processo de aquisição da Língua de Sinais entre surdos e ouvintes através de diferentes recursos que promovam a interação entre essas culturas.

PALAVRAS-CHAVE: interação; cultura; aprendizado; libras.

“INTERACTIONAL STRATEGIES AS ASSETS IN LANGUAGE ACQUIREMENT PROCESSO OF BRAZILIAN SIGN LANGUAGE AMONG THE DEAF AND THE HEARING”

ABSTRACT: This paper's research aims to present methodological strategies that enables interactions between the deaf and the hearing and the acquisition of the language, such as Libras. This investigation begun due to the proposition posed in “Conversação Intercultural” (Intercultural Conversation) discipline, ministered along the first semester in the presencial Letters Libras course in

the federal University of Santa Catarina. The diverse assets presented contribute positively toward acquiring the language, due to many of the hearing not knowing enough to communicate with the deaf. In such perspective, this paper leans on studies made by Vygotsky (2007), about in class sociocultural interactions and about sign language acquisition studies conducted by QUADROS and PIZZIO (2011). Data assembled via testimonies gathered from students who participated the discipline, acquiring sign language as first or second language. Therefore, through theoretical and practical representations the sign language acquisition process will be shown among the hearing and the deaf through different assets that promote interaction between these cultures.

KEYWORDS: interaction; culture; learning; libras

INTRODUÇÃO

O objeto de estudo em questão visa abordar as modalidades no processo de aquisição da língua de sinais destacando a problemática dessa aquisição voltada para a modalidade teórica, usando como proposta e embasamento as teorias interacionistas defendidas por Vygotsky (1988), Bruner (2001) e Cole (1998) e as teorias de aquisição de língua de sinais sustentadas por Pizzio e Quadros (2011). Os autores interacionistas propõem que no processo de aquisição de linguagem os indivíduos se relacionem com o meio o qual estão inseridos, participando efetivamente de atividades que o ajudem a solidificar seu desenvolvimento. Se tratando do processo de aquisição, Pizzio e Quadros fazem um paralelo entre os processos de aquisição de línguas orais e língua de sinais.

A proposta apresentada originou-se a partir das estratégias utilizadas na disciplina intitulada “Conversação Intercultural”, ministrada no decorrer do primeiro semestre do curso de Letras Libras presencial na Universidade Federal de Santa Catarina, que teve como objetivo principal a promoção da aquisição da língua de sinais através da relação entre a cultura surda e ouvinte. Assim, observou-se que o convívio intercultural possibilitou maior aprendizagem entre os envolvidos.

Pretende-se com este trabalho mostrar alguns recursos utilizados que promovam a troca de conhecimento entre surdos e ouvintes possibilitando a aquisição da língua de sinais como L1 e L2 entre os envolvidos valorizando as respectivas culturas e vivências.

MATERIAL E MÉTODOS

Os materiais utilizados serão:

Jogo de configuração de mãos em Libras, dominó em Libras, imagens variadas, temas de diversos gêneros, papel, caneta, tesoura, fita, entre outros.

Metodologia:

Promover a interação entre surdos e ouvinte a partir de uma aula expositiva atrelada com a prática utilizando os recursos citados acima com o intuito de adquirir a língua de sinais como L2 para esses e L1 para aqueles.

RESULTADOS E DISCUSSÕES

Através dessa dinâmica, observou-se que houve maior interesse dos envolvidos, sendo eles surdos que tem a Libras como L1 e ouvintes como L2, que ao adquirir a língua brasileira de sinais tornando-se mais fluentes, possibilitando a interação entre a cultura surda e ouvinte e oportunizando-os a darem continuidade na aquisição da língua.

CONCLUSÕES

De acordo com os autores citados, a aquisição da linguagem só é possível a partir da interação entre as culturas abrangidas utilizando estratégias didáticas que possibilitem a mediação desse processo.

REFERÊNCIAS

BRUNER, J. **A cultura da educação**. Porto Alegre: Artmed, 2001

COLE, M. **Cultural psychology: A once and future discipline**. Cambridge: Harvard University Press, 1998

PIZZIO, A. L; QUADROS, R. M. **Aquisição da Língua de Sinais**. Centro de comunicação e expressão. UFSC, Florianópolis, 2011.

VYGOTSKY, L. S. **Pensamento e Linguagem**. Rio de Janeiro: Martins Fontes, 1998.

VYGOTSKY. L.S. **Formação social da mente**. Martins Fontes. São Paulo. 2007.